

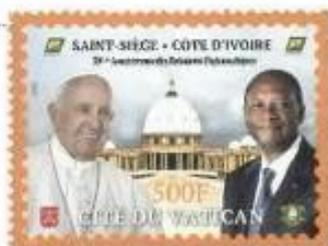
ÉMISSION COMMUNE

Un timbre de Côte d'Ivoire aux allures vaticaniques

S'il faut se méfier des contrefaçons, certains timbres bien authentiques, issus de programmes officiels, laissent parfois dubitatifs. Histoire de l'un d'entre eux, une émission commune Côte d'Ivoire - Vatican qui a échappé à la vigilance des services philatéliques, passant notamment entre les mailles du filet des vérificateurs vaticans.

DANILO BOGONI TRADUIT ET ADAPTÉ DE L'ITALIEN PAR SOPHIE BASTIDE-BERNARDIN

1 Le timbre ivoirien de l'émission commémorative commune (Vatican - Côte d'Ivoire) du cinquantenaire des rapports diplomatiques établis entre le Vatican et la Côte d'Ivoire. Il représente le pape François et le président ivoirien Alassane Dramane Ouattara avec, en arrière-plan, la basilique Notre-Dame de la Paix, de Yamoussoukro.



2 La feuille de 10 du timbre-poste ivoirien conçue tout spécialement pour être mise en vente dans les réseaux de distribution de la poste du Vatican (non-disponible auprès de la poste ivoirienne).



Selon Isaac Gnamba Yao, l'hyperactif directeur général de la poste de Côte d'Ivoire, l'émission conjointe Côte d'Ivoire - Vatican commémorative du cinquantenaire des rapports diplomatiques - établis entre les deux pays le 26 octobre 1970 - serait inédite, une grande première ! À mon avis, si première il y a eu, cela a été dans un sens négatif et au mépris de la réglementation postale internationale. L'émission commémorative de cet accord (signé, à l'époque, par le pape Paul VI et le président Félix Houphouët-Boigny) mérite d'être oubliée... Et je vais vous dire pourquoi.

Et pourtant, c'est un vrai !

L'histoire commence le mercredi 9 septembre, dans la cour San Damaso du Palais du Vatican, en marge d'une audience pontificale. Louis Léon Bony, ambassadeur de la République de Côte d'Ivoire au Vatican, remet au pape François le timbre d'une valeur faciale de 500 F 1 en feuille de 10 2. Sont également présents à cette occasion Don Attilio Riva et Don Francesco Mazzitelli, respectivement chef et chef adjoint du bureau de poste du Vatican, Mazzitelli

❶ Le timbre vaticanais à 2,40 € de l'émission commune et son timbre à date Premier Jour illustré des armoiries des deux pays. L'émission philatélique du Vatican diffère du timbre de Côte d'Ivoire par ses mentions officielles et par ses couleurs. Elle a été imprimée en offset 4 couleurs par Printex, à Malte. Son format est de 41 x 30,50 mm. Sa dentelure est de 13,66 x 13,77. Son tirage est de 67 000 exemplaires. Elle est vendue en feuilles de dix.



50° ANNIVERSARIO DELLE RELAZIONI DIPLOMATICHE TRA LA SANTA SEDE E LA COSTA D'AVORIO



DE EMISSIONIS 10.09.2020 POSTE VATICANE



❷ Timbre britannique d'usage courant émis en 2020 à l'effigie de la reine Elizabeth II (Grande-Bretagne, YT 4955) sans indication du pays comme le veut l'usage...



❸ Timbre ivoirien à la double effigie du pape Jean-Paul II et du président Félix Houphouët-Boigny (Côte d'Ivoire, YT 538).



❹ Timbre émis à l'occasion de la 3^e visite de Jean-Paul II en Côte d'Ivoire. Il est présenté avec le président Alassane Dramane Ouattara (Côte d'Ivoire, YT 847).



❺ Le pape Benoît XVI et le président camerounais Paul Biya (Cameroun, YT 916).

étant responsable de la philatélie. Au nom du président Alassane Dramane Ouattara, l'ambassadeur exprime au Saint-Père la gratitude de tout le peuple ivoirien pour ces deux timbres-poste, symboles des excellentes relations entre le Vatican et l'ambassade auprès du Saint-Siège. Le lendemain 10 septembre, l'Office philatélique du Vatican met en circulation dans ses points de vente son timbre à 2,40 € (❶) et le timbre de 500 F de Côte d'Ivoire (revendu 0,80 €). Or, la présentation de ce timbre ivoirien est trompeuse. L'inscription « Cité du Vatican » y apparaît en intitulé central, surmontée de la valeur faciale « 500 » exprimée en francs. Tant et si bien que certains se sont demandés s'il s'agissait d'une émission vaticane qui aurait adopté non seulement le franc mais aussi la langue française ! Mauvaises langues, taisez-vous... Au-delà des apparences, c'est bien un timbre de Côte d'Ivoire même si, contrairement à ce qu'exigent les règlements de l'Union postale universelle, les mots « Côte d'Ivoire » n'apparaissent pas clairement comme étant liés à la poste émettrice. Rappelons que seule la poste de Grande-Bretagne est autorisée, par exception en tant que premier pays émetteur de timbres, à remplacer cette mention par le profil de son souverain ou de sa souveraine (❷). Interrogé, le service philatélique de la poste

du Vatican admet que des « *malentendus d'ordres technique et graphique sont survenus* ». Il évoque une « *négligence* » de la poste ivoirienne qu'il a interpellée à ce sujet mais il était trop tard pour que le produit soit corrigé. La vente du timbre ivoirien a été suspendue provisoirement des bureaux vaticanais, avant de reprendre le 28 septembre.

Le contexte politique de cette émission

Le 21 septembre, jour de présentation officielle du timbre au palais présidentiel ivoirien, en présence du chef de l'État et du nonce apostolique Paolo Baggio, *L'Intelligent d'Abidjan* affiche sa Une sur son blog. Cette information est reprise par le blog de la poste de Côte d'Ivoire. Son titre principal reproduit une citation attribuée au directeur général de la poste ivoirienne, Isaac Gnamba Yao : « *C'est la première fois au monde que le pape pose avec un chef d'État* ». Émoi parmi les visiteurs du blog... Timbres-poste à l'appui, ils démontrent l'absence de fondement de cette affirmation péremptoire. Le titre du quotidien ivoirien *L'Intelligent d'Abidjan* est ultérieurement corrigé comme suit : « *C'est la première fois en Afrique qu'un pape pose avec un chef d'État* ». La poste précisait toutefois dans son communiqué : « *C'est la première fois en Afrique qu'un pape pose avec un chef d'État* » en lien avec « *une émission commune de timbres-poste Côte d'Ivoire - Vatican* ». Faisant bon usage des remarques parvenues sur son blog, la poste de Côte d'Ivoire précise dans son communiqué : « *Il s'agit ici d'une première émission commune du Vatican avec un pays africain et du premier timbre commun représentant le pontife régnant avec un chef d'État vivant. Cette belle initiative d'émission d'un timbre commun n'est pas à confondre avec les timbres émis uniquement par la poste des pays qui accueillent le Saint-Père, à l'occasion de ses voyages apostoliques, comme ce fut le cas en Côte d'Ivoire en 1980 (❸) et 1990 (❹), ou au Cameroun en 2009 (❺) et au Burundi (❻❻❻)* ».

●●● en 1964 ③. » Plusieurs fois interpellées sur cette émission commune truffée d'erreurs, l'ambassade de Côte d'Ivoire auprès du Saint-Siège n'a pas pris la peine de répondre aux questions posées. La poste de Côte d'Ivoire a, pour sa part, fini par apporter une réponse générique.

Il semblerait que la poste ivoirienne ait profité de l'inexpérience en matière d'émissions communes du service philatélique du Vatican pour faire émettre un timbre-poste à arrière-pensée politique. Rappelons que le 31 octobre 2020, les Ivoiriens étaient appelés à élire leur président. Le service philatélique du Vatican assure que cette mésaventure lui aura servi de leçon et qu'à l'avenir il sera « plus vigilant sur les émissions communes ». Outre la présence sur le timbre (émis avec la bénédiction du secrétaire d'État vaticans) du président sortant Alassane Dramane Ouattara*, un choix sans précédent dans la philatélie du Saint-Siège, d'autres éléments sont douteux. C'est ainsi qu'en arrière-plan se dresse la basilique Notre-Dame de la Paix, édifiée à Yamoussoukro, capitale de la Côte d'Ivoire, de 1985 à 1989. S'élevant 158 m, ce sanctuaire est le plus haut du monde. Originaire de Yamoussoukro, Félix Houphouët-Boigny avait promu sa ville capitale du pays en 1983 et il avait fait construire cette basilique démesurée qui s'inspire de Saint-Pierre de Rome tout en dépassant la hauteur de son dôme (136,57 m). Son portique à

La Bernin comporte deux cent soixante-douze colonnes. Marbres italiens, vitraux français – dont un représentant l'ancien président, Houphouët-Boigny, à genoux, embrassant les pieds du Christ – ornent cette cathédrale s'élevant dans le désert. Sa construction a coûté entre 300 et 600 millions de dollars au grand dam des catholiques. Tant et si bien qu'en 1990, le pape Jean-Paul II avait exigé, comme condition pour la consacrer (ce qu'il a fait le 10 septembre de cette année-là), qu'un hôpital soit créé à proximité.

Précisions philatéliques

Nous avons évoqué ci-avant l'émission commune Côte d'Ivoire – Vatican. Précisons que trois valeurs ivoiriennes ont été émises : 100 F ; 250 F et 500 F ④. Leur tirage est de 100 000 pour les 100 F et 250 F et de 210 000 pour



④ Le pape Paul VI et le roi burundais Ntare Rukundo IV (Burundi, YT 112).

⑤ Les trois timbres de l'émission ivoirienne. Émis le 10 septembre 2020, leur format est de 30 x 40 mm. Ils ont été imprimés en France, par Cartor, en héliogravure.



⑤ Les trois feuilles ivoiriennes de 25 exemplaires chacune.



REPUBLIQUE DE CÔTE D'IVOIRE



Premier jour d'émission



① L'enveloppe Premier jour de Côte d'Ivoire.

REPUBLIQUE DE CÔTE D'IVOIRE

SAINT-SIÈGE • CÔTE D'IVOIRE
50^e Anniversaire des Relations Diplomatiques



CITÉ DU VATICAN

② Le bloc-feuillelet ivoirien.

③ Les trois épreuves de luxe ivoiriennes.

le 500 F. Seul ce dernier timbre a été fourni au Vatican en 10 000 exemplaires pour être vendu aux philatélistes. Les timbres ivoiriens ont été émis en feuilles de 25 ①, sauf ceux destinés au Vatican (feuilles de 10). 2 000 enveloppes « Premier jour » ②, 1 000 blocs-feuillets ③, 1 000 épreuves de luxe ④ et 1 000 carnets de 10 timbres-poste ont, par ailleurs, été mis en circulation.

La Poste du Vatican a laissé entendre que n'avait valeur d'émission commune que le timbre à 500 F

mais, comme toujours, ce sont les collectionneurs qui décideront si les deux autres timbres ont autant (ou aussi peu) de valeur à leurs yeux.

* Réélu avec plus de 95 % des voix dans des conditions très contestées. Les résultats du vote ont toutefois été confirmés par une Commission électorale indépendante. Le pays connaît actuellement une crise politique majeure, l'opposition ayant établi un gouvernement parallèle. ●